



EDITORIAL

Soy Sofía, una alumna que abandonó las aulas de este centro hace ya 9 años. Si bien, seguí estudiando el grado en Derecho aquí en Albacete; no me llegué a imaginar que, un tiempo después, volvería a caminar el mismo paseo que dejé de hacer aquel junio de 2015.

Aunque al entrar sigo teniendo la misma sensación de sentirme en "mi insti", las cosas han cambiado mucho – para bien, todo hay que decirlo-. La principal diferencia la noto en el dinamismo y variedad de actividades que existen actualmente. Qué maravilla que yo hubiera tenido la suerte de hacer un intercambio con alumnos de otros países, escribir en un periódico mis proezas o tristezas o haber tocado en una banda de rock and roll sin tener ni idea. Siempre es agradable ver un hall lleno de vida, de maquetas originales, de exposiciones según la época que toca, etc. Todo ello, al fin y al cabo, es una señal de movimiento, participación y ganas por parte tanto del profesorado como del alumnado. Quién sabe si todo esto no ayuda a más de una persona a saber qué quiere hacer o a conocer gente nueva.

Yo, mientras tanto, me hallo en el Departamento de Economía con José Manuel, como guía, en esto de colocarme en la otra perspectiva del aula (de la que aún me siento parte) para transmitir conocimientos, pero, también, emociones. Igual, es el buen recuerdo que tengo de aquellos mis profesores, lo que me ha motivado a llevar a cabo este máster con su correspondiente oposición a posteriori. Aquellos que, un día, animaron, guiaron y orientaron a ser lo que soy hoy. Sin duda, lo que más sorprende de este corto periodo es que –inocentes o pensándonos con 16,17 años más listos que el profesor– se ve todo. Por supuesto que se ve, grosso modo, la actitud, la atención, la forma de cada alumno y alumna. Nos pensábamos que éramos los artistas del disimulo...

No obstante, son infinitos los recuerdos que me colman la mente cuando ando por los pasillos, entro a las aulas, veo las taquillas, e incluso, me veo reflejada en algunas actitudes de alumnos más jóvenes. Me veo, cual, si una película de recuerdos se tratase, con mis amigos gritando felices, pensando en los viajes, preocupándome por aquellos primeros "amores", repasando esos últimos exámenes finales, deseando acabar bachiller... sin saber (y esto lo escribo algo emocionada, con melancolía, pero con una sonrisa) que estaba pasando de las mejores épocas de mi vida entre aquellas paredes rodeada de gente que, por suerte, unió el Lorca hace años y aún no se ha logrado separar. Son esos recuerdos que siempre afloran cuando nos volvemos a reunir los amigos, cuando tus antiguos profesores se acuerdan de ti y te siguen tratando con el mismo cariño... la sensación de haber formado parte de la historia de este centro, la sensación bonita por dentro de haber crecido y haberme convertido en adulta aquí, en el "ocho". Larga vida al Federico García Lorca y gracias por todo. Nos volveremos a ver. SOFÍA CALVO



VIAJE A SEVILLA 2º BACHILLERATO

El miércoles día 21 de Febrero partimos para Sevilla a las 6 am, al llegar hicimos una excursión general por las calles del centro y nos instalamos en nuestras habitaciones TOC hostel. El jueves, por la mañana temprano hicimos un free tour recorriendo las 3 cultura del centro de Sevilla y más tarde, después de comer subimos a ver sus vistas a la Giralda y visitamos la Catedral. Al día siguiente fuimos a visitar el estadio del Betis (Benito Villamarín) e hicimos un tour visitando sus vestuarios y el campo de fútbol. Esa misma noche, muchos de nosotros, reservamos entradas para ver la exposición "Naturaleza Encendida" del Alcázar de Sevilla, una experiencia de luces y sonidos espectacular. Por último, el sábado 24 de Febrero volvimos a casa. ¡Un viaje espectacular! CLAUDIA ALFARO e IRENE HERNÁIZ.



EL RINCÓN DE LA POESÍA

Como seguimos en el mes del amor, os dejo esta semana con un poema que el argentino Julio Cortázar dedicó a su pareja. Cortázar, adalid de la originalidad, creador de un lenguaje innovador que se mueve entre la lógica y la incoherencia, entre lo coloquial y lo extraño, nos regala estas palabras:



Te amo por ceja, por cabello, te debato en corredores blanquísimos donde se juegan las fuentes de la luz, te discuto a cada nombre, te arranco con delicadeza de cicatriz, voy poniéndote en el pelo cenizas de relámpago y cintas que dormían en la lluvia. No quiero que tengas una forma, que seas precisamente lo que viene detrás de tu mano, porque el agua, considera el agua, y los leones cuando se disuelven en el azúcar de la fábula, y los gestos, esa arquitectura de la nada, encendiendo sus lámparas a mitad del encuentro.

Toda mañana es la pizarra donde te invento y te dibujo, pronto a borrarte, así no eres, ni tampoco con ese pelo lacio, esa sonrisa. Busco tu suma, el borde de la copa donde el vino es también la luna y el espejo, busco esa línea que hace temblar a un hombre en una galería de museo.

Además te quiero, y hace tiempo y frío.
Julio Cortázar.

VISITA AL CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL AGUA



El pasado día 20 de febrero de 2024, los alumnos y alumnas de primero y segundo de Gestión Administrativa del turno de tarde, junto con sus profesores M^oJosé Molina Moreno, Javier Luis Martínez Fernández y Javier García-Consuegra Ramírez, realizaron una visita al Centro de Interpretación del Agua de Albacete situado en el antiguo depósito de agua en la Fiesta del Árbol. Durante la visita pu-

dieron visualizar a un video informativo sobre la historia del depósito.

Posteriormente, se organizó una visita guiada en el recinto-exposición donde se explica la utilización del agua como recurso indispensable de Albacete, abastecimiento a la ciudad y el tratamiento de aguas residuales. Además, se pudo comprobar y visitar el trabajo realizado por la Entidad de Aguas de Albacete sobre el tratamiento, gestión, análisis y abastecimiento de aguas. Se visitaron las oficinas y laboratorios donde se realizan estas actividades, comprobando como la tecnología y la informatización de procesos ayudan en distintos campos empresariales en el mundo real.

Finalmente se pudo visitar la torre de aguas más alta de España, y contemplar las vistas panorámicas que ofrece tanto de la ciudad como de los alrededores hasta una distancia de 40 KMs. Además, con una altura de 70 metros, equivalente a 20 pisos de altura, es la estructura con más altura de nuestra comunidad. Sin duda, una tarde de aprendizaje para nuestros estudiantes sobre nuestro patrimonio cultural, ecológico y empresarial. JAVIER GARCÍA-CONSUEGRA

TEATRO EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE LA FIESTA DEL ÁRBOL

El martes pasado, 20 de febrero, algunos estudiantes del Federico pudieron disfrutar de una breve escenificación basada en la obra de teatro El rey Lear de Shakespeare. Los actores José Zafrilla y Laura Torregrosa interpretaron en la Biblioteca pública de San Pablo, situada en la fiesta del árbol, una de las tramas principales de la famosa obra de Shakespeare en dos turnos. Alumnos de 1^o de Bachillerato de letras y ciencias sociales acudieron al primer turno mientras que los alumnos de los grupos de 2^oESO A Y B disfrutaron de la segunda representación. La actividad es una propuesta del programa de cuentacuentos del Ayuntamiento de Albacete, al que agradecemos desde aquí su invitación, pues todos los asistentes quedamos muy satisfechos. MARÍA MORENO



TOCA LA BANDA



Otro año más, y cumpliendo con la tradición, los alumnos/as de 1^o de ESO del IES FEDERICO GARCÍA LORCA han acudido a la XXV edición de "Toca la Banda". Este año, celebrando el 165 Aniversario de la fundación de la Banda Sinfónica municipal de Albacete, el hilo conductor ha sido la historia de la música, desde sus orígenes prehistóricos hasta la música pop más actual. Disfrutando de la música en directo, junto con las colaboraciones vocales y de los alumnos/as del Conservatorio de danza "José Antonio Ruiz", junto a la participación de Fran Heredia a la guitarra, "Toca la Banda" se convirtió en una fiesta sonora de gran nivel, a la batuta de Francisco Javier Artés. Un verdadero placer disfrutar y aprender con la música, destacando las versiones del "Lago de los Cisnes" de Tchaikovsky, la "Danza ritual del fuego" de Manuel de Falla y la versión de "We are the champions" de Queen. ALEJANDRO GARCÍA



VIAJE A LISBOA 1^o
DE BACHILLERATO
Más información en
próximos números